

MÚSICA CICLO JÓVENES MAESTROS INTERNACIONALES

La guitarra llega al Auditorio con Eduardo Inestal

Entre las obras interpretadas figura 'El vals de la apuesta', del maestro Clerch

Joaquín Revuelta León

La tercera jornada del ciclo de Euterpe protagonizado por jóvenes maestros internacionales y que desde el lunes se viene celebrando en el Auditorio incluye hoy la actuación del guitarrista salmantino Eduardo Inestal, quien a partir las 20:30 euros y con entrada única a 5 euros interpretará un programa integrado por las siguientes obras: 'Platero', de Eduardo Sainz

de la Maza; 'Rondeña', de Regino Sainz de la Maza; 'Collectici Intim', de Vicente Asencio, y 'Sonata', de Antonio José. Tras el descanso, el intérprete salmantino continuará su recital con 'La catedral', de Agustín Barrios, 'Sonata III', de Manuel M. Ponce, y 'El vals de la apuesta', de Joaquín Clerch.

Como concertista, Inestal ha realizado numerosos recitales en España, Alemania, Holanda, Portugal y Bélgica. El salmantino participó en el estreno mundial de la obra 'Vibraciones de la música', de Claudio Prieto, en enero de 2005,



El guitarrista salmantino Eduardo Inestal participa hoy en el ciclo de jóvenes maestros internacionales.

así como obras para guitarra de los compositores Enrique Bustos, Juan Cruz Guevara o Mischa Tanguian. En 2008, graba y estrena obras de los compositores Alberto Trabajos, Daniel Casado y Santia-

go Quinto. Un año después graba su segundo cd con obras de Leo Brouwer, Regino Sainz de la Maza, Enrique Granados e Isaac Albéniz. En abril de 2009, Eduardo Inestal estrena en la Fundación Juan

March de Madrid la obra que le fue dedicada por Joaquín Clerch, 'El vals de la apuesta'.

"Su sensibilidad, su técnica sumada a su buen gusto hacen de él un artista", afirma Clerch. ✱

CONCIERTO

El Teatro Albéitar acoge un recital de guitarra clásica del surcoreano Jusuk Lee

Brouwer, Piazzolla, Utaka y Santórsola son algunos de los compositores de su repertorio

J. Revuelta León

Casi a la misma hora en que tiene lugar el recital de guitarra de Eduardo Inestal en el Auditorio de León, el Teatro Albéitar acoge, a partir de las 20:15 horas, la actuación de otro virtuoso de este instrumento, el surcoreano Jusuk Lee, que ejecutará un programa integrado por piezas de Koshiro Utaka, Guido Santórsola, Leo Brouwer, Astor Piazzolla, Carlo Domeniconi, Roland Dyens y Fernando Bustamante.

Nacido en 1983, se inició en la música a los 5 años y empezó a estudiar guitarra a los 10. Estudió, sucesivamente, en la Escuela Preparatoria de Arte de Kewon, y en la Universidad de Arte de Corea, bajo la tutela del profesor Chang. Actualmente, cursa estudios superiores en el Real Conservatorio de Música de Madrid, con Gabriel Estarellas. Ha sido galardonado en varios concursos coreanos y también en España, entre los que cabe destacar el de la Comarca del Condado, Celedonio Romero, Valle de Egüés, Vélez-Málaga e infanta Cristina.

Además, ha recibido clases de reconocidos intérpretes y pedagogo-



El guitarrista coreano Jusuk Lee.

gos como Pepe Romero, Pavel Steidl, Álvaro Pierrri, Zoran Dukic, Aniello Desidrio, entre otros.

Ha ofrecido conciertos de solista con las Orquestas de Changwon, Gangju, Poang Gloria, la Orquesta de Málaga, la Orquesta Millennium y la Orquesta de Castilla la Mancha. Ha grabado para varias televisiones coreanas y para RTVE y para Radio Jaén y la KBS coreana.

Con motivo de su nombramiento como Joven Artista de Kumho Asiana en 2006 ofreció un importante recital en Seúl. ✱

TODA LA PROGRAMACIÓN TV

Pantalla SEMANAL
ESTRENA EL DRAMA 'QUERIDO JOHN' Y SE PREPARA PARA SER 'CAPERUCITA ROJA'
AMANDA SEYFRIED
LA PRINCESA ROMANTICA

MAÑANA JUEVES con tu periódico

ABC

+

más opinión más páginas más información más tecnología
 más cine más DVD más videojuegos más tv más música