

CULTURA



El jurado valoró la belleza del instante que refleja la catedral en esta fotografía de Roberto Calvo. DL

Una Catedral de concurso

El leonés Roberto Calvo gana el certamen de la Fundación del Patrimonio Histórico con una fotografía de la Pulchra

R. BARROCAL | LEÓN

■ El vicepresidente de la Fundación del Patrimonio Histórico, Malaquías del Pozo entregó ayer a Roberto Calvo el primer premio del concurso de fotografía Cada lugar, una historia, por su foto titulada *Niebla*, una imagen de la catedral de León, en blanco y negro, que el jurado, compuesto por técnicos de la FPH, de Sercam y expertos en fotografía, valoró por "la espectacularidad casi cinematográfica

de la luz, la belleza del instante que refleja y el ambiente sugerente en el que el monumento, la catedral de Santa María, sólo aparentemente oculto, ilumina y envuelve la vida cotidiana de la ciudad, convive y se integra en una atmósfera urbana y humana".

Un total de 113 fotografías, enviadas por 67 personas, competían en la primera edición de este concurso convocado por la Fundación del Patrimonio Histórico, destinado a reflejar,

a través de imágenes originales, los valores y cualidades de los bienes culturales, especialmente los recuperados por la Fundación.

Jesús González por su imagen titulada *Hormigas*, en la aplastante grandeza de la iglesia valisoletana de San Benito y Eva Martín Luengo, por su instantánea titulada *Vigía*, una imagen del interior de la Basílica de San Vicente de Ávila, se hicieron con el segundo y tercer premio respectivamente.



JESÚS

El Auditorio se deja escuchar en favor de la Fundación Eutherpe

■ Un total de once músicos participaron ayer en el concierto destinado a recaudar fondos para la Fundación Eutherpe y cuya taquilla se destinará a mantener vivos los recitales que organiza cada semana, así como las clases magistrales que imparten Teresa Berganza, Joaquín Soriano y Bruno Aprea. La soprano Emma Gómez fue una de las artistas destacadas que pisó en el escenario del Auditorio. DL



Yaroshinsky cuenta en su haber con el Premio F. Chopin. DL

El pianista ruso Andrey Yaroshinsky desnuda su alma en la sala Eutherpe

R. BARROCAL | LEÓN

■ La Fundación Eutherpe recibe esta tarde, a partir de las 20.00 horas, al pianista ruso Andrey Yaroshinsky, en un concierto en el que este portento de la música desplegará todo su potencial para deleite de propios y extraños.

Nace en Moscú en el año 1986, donde finaliza sus estudios superiores en el Conservatorio Estatal con las más altas calificaciones en el 2009 y bajo la tutoría de la catedrática Vera Gornostaeva. Perfecciona los estudios de piano con el

Maestro Joaquín Soriano.

A lo largo de su ya extensa y exitosa trayectoria profesional ha sido ganador de numerosos y prestigiosos concursos internacionales de piano, entre ellos el Primer Premio F.Chopin de Varsovia o el Iturbi de la Comunidad Valenciana Artista oficial Steinway y delegado en Moscú de la Fundación Eutherpe. Tiene becas de las Fundaciones Rostropovich y Schostakovich.

Lugar: Sala Eutherpe.

Hora: 20.00.

Entrada: gratuita.

Cada español gasta al año 341 euros en ir a conciertos, cine, teatro y comprar libros

EFE | MADRID

■ El gasto medio de un ciudadano español en bienes y servicios culturales el año pasado fue de 341,2 euros, según el Anuario de Estadísticas culturales 2011, que ayer hizo público el Ministerio de Cultura.

El gasto medio de los hogares españoles en este tipo de bienes y servicios fue de 910,4 euros, de los cuales el 46 por ciento fue destinado a equipos audiovisuales e Internet, seguidos de los servicios culturales (casi el 30 %) y libros y publicaciones periódicas (17,9 %), precisa el informe elaborado por el Ministerio desde hace siete años para analizar la evolución de la cultura en España. A principios de 2010, más de 100.000 empresas se

dedicaban a actividades culturales, el 3,1 % del total, según el Instituto Nacional de Estadística, lo que generó 508.700 puestos de trabajo —cifra inferior a los 544.800 de 2009— un 2,8 % del empleo total en España. Según el Anuario, en 2009 este tipo de empresas representaron un 3,6% del Producto Interior Bruto, del cual un 36,9% corresponde a los libros y la prensa, un 17,3% a la radio la televisión y un 10,8 al cine y el vídeo.

En cuestión de presupuestos públicos, el Estado invirtió en bienes y servicios culturales 1.135 millones de euros desde la Administración General del Estado, 2.046 desde la Administración Autonómica y 3.874 desde la Administración Local.